

<http://clg-pierre-de-ronsard-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article159>

Présentation générale

- Les classes - Matières - Arts plastiques -



Date de mise en ligne : dimanche 11 septembre 2016

Copyright © Le collège Pierre de Ronsard - Tous droits réservés

Oportunum est, ut arbitror, explanare nunc causam, quae ad exitium praecipitem Aginatium inpulit iam inde a priscis maioribus nobilem, ut locuta est pertinacior fama. nec enim super hoc ulla documentorum rata est fides.

[<http://clg-pierre-de-ronsard-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-pierre-de-ronsard-tours/local/cache-vignettes/L212xH300/salvado-ali-finalfinal-83b60.png>]

At nunc si ad aliquem bene nummatum tumentemque ideo honestus advena salutatum introieris, primitus tamquam exoptatus suscipieris et interrogatus multa coactusque mentiri, miraberis numquam antea visus summam virum tenuem te sic enixius observantem, ut paeniteat ob haec bona tamquam praecipua non vidisse ante decennium Romam.

[<http://clg-pierre-de-ronsard-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-pierre-de-ronsard-tours/local/cache-vignettes/L249xH300/warhol-125e1.png>]

Postremo ad id indignitatis est ventum, ut cum peregrini ob formidatam haut ita dudum alimentorum inopiam pellerentur ab urbe praecipites, sectatoribus disciplinarum liberalium inpendio paucis sine respiratione ulla extrusis, tenerentur minimarum adseclae veri, quique id simularunt ad tempus, et tria milia saltatricum ne interpellata quidem cum choris totidemque remanerent magistris.